



Galerie Verein Berliner Künstler

Schöneberger Ufer 57 Tel. +49 0.30 26 12 399
D-10785 Berlin Fax +49 0.30 26 93 19 16
www.vbk-art.de info@vbk-art.de

Pressemitteilung

BERLIN | JANUAR 2014

faites vos jeux 2014 | *Helga Franz*

Ausstellung mit 4 neuen Mitgliedern im Verein Berliner Künstler

AUSSTELLUNG | Helga Franz | Sebastian Kusenberg | Peter Lindenberg | Andrea Sunder-Plassmann

4 Künstler zeigen ihre Kunst. Unter dem Titel **faites vos jeux 2014** präsentiert die Galerie VEREIN BERLINER KÜNSTLER eine Ausstellung mit 4 neuen Mitglieder im Verein Berliner Künstler, die 2013 aufgenommen wurden. Mittels Installation, Fotografie, Malerei, Film- und Videoarbeiten äussern die Ausstellenden ihre individuelle künstlerische Position.

Installationen sind für **Helga Franz** Laboratorien oft prozessualen Charakters mit organischer und anorganischer, lebender und unbelebter Materie, um etwa physikalische Kräfte und naturwissenschaftliche Kontexte darzustellen und die BesucherInnen in, 'Wahrnehmungsdialoge' zu locken. Ihre Forschung mit vielfältigen künstlerischen Medien versteht sie als ‚Ästhetische Annäherungen‘ zu Thematiken raum-zeitlicher Bewegung und Dimension und schließt Fragen einer vierdimensionalen (Selbst)Ortung ein. Ihre aktuelle Rauminstallation *Tatsachen* trägt den Untertitel für Humboldt, Fabre und die anderen: spürbar wird ein Forschergeist, der sowohl in fremde Welten hinaus streben muss, um Unbekanntes zu erkunden, wie sich ebenso enthusiastisch und empathisch mit (Vor)Gefundenem befasst.

Bei der Serie *Pictures inside me*, arbeitet **Sebastian Kusenberg** mit sich selber als Bildgestalt, es geht ihm darum, Bilder, die in ihm vorhanden sind, auszulösen. Eine Bildidee gibt es vorher; die Bildregie, welche das Bild durchplant, weicht seiner Handlung während der (einminütigen) Belichtungszeit. Er arbeitet alleine, umgeben von den Umständen, die ihn betreffen. Es ergibt sich ein Echoraum, in dem das Bild nicht so sehr von ihm hergestellt, sondern eher ermöglicht wird.

Peter Lindenbergs Atelier wurde Ausgangspunkt für fotografische Exkursionen in den Tiergarten, das nahe gelegene, „künstliche“ Waldstück in der Mitte Berlins und führte zu seinem neuen Bild *Tiergarten*. Der gerne von ihm verwendete Satz „Mein Opa war Förster!“ macht in seiner strukturellen Malerei Sinn, da sie oft Wald als Verstecke für Tiere wörtlich nimmt. Ein Flimmern entsteht auf der gleichmäßig strukturierten Leinwand, auf der es spannend ist, die angekündigten Tiere zu entdecken. Die Gratwanderung zwischen „figürlicher Malerei“ und dem „Informel“ wird auf die Spitze getrieben. Nicht zuletzt verdankt der Künstler diese Inspiration seiner letzten Ausstellung in Shanghai, wo diese Gattungen der Malerei in der jüngsten chinesischen Kunst zusammentreffen. Er filmt seinen Malprozess.

Andrea Sunder-Plassmann arbeitet mit Photographie, Film/Video und Installationen. Ihre Arbeit ist autobiographisch motiviert mit philosophischem Hintergrund und entwickelt sich aus einer Balance zwischen kognitiven und intuitiven Impulsen. Im Dialog zwischen analogen und digitalen Medien untersucht sie anthropologische, psychologische und philosophische Fragen. Die photographische Serie *Larva* ist eine mehrteilige performative Photoserie, die sich mit dem Thema Metamorphose und Transformation auseinandersetzt.

4 neue Mitglieder präsentieren:

faites vos jeux

AUSSTELLUNG

23. Januar bis 9. Februar 2014

Galerie Verein Berliner Künstler

ERÖFFNUNG

Mittwoch, 22. Januar 2014, 19 Uhr

Begrüßung

Sabine Schneider, Vorstand

Öffnungszeiten

Di-Fr 15 bis 19 Uhr, Sa-So 14 bis 18 Uhr

Pressekontakt

Katarzyna Sekulla

<http://www.vbk-art.de>

info@vbk-art.de

Tel. 261 23 99

Bürozeiten: Mo-Fr, 10-15 Uhr



Galerie Verein Berliner Künstler

Schöneberger Ufer 57 Tel. +49 0.30 26 12 399
D-10785 Berlin Fax +49 0.30 26 93 19 16
www.vbk-art.de info@vbk-art.de

Pressemitteilung

BERLIN | JANUAR 2014

zu den Ausstellenden

Künstler

Helga Franz

www.helga-franz.de

Sebastian Kusenberg

www.sebastiankusenberg.de

Peter Lindenberg

www.galerierohling.de

Andrea Sunder-Plassmann

www.sunder-plassmann.de

Helga Franz' Arbeiten zeichnen sich durch Immanenz zwischen Kunst, naturwissenschaftlichen Disziplinen und Ökologie aus. Zu realisierten Projekten zählen neben freien Arbeiten Kooperationen mit Berliner Bezirksämtern sowie zahlreiche Eingeladene Wettbewerbe für Kunst im öffentlichen Raum. Als Fotografin und Pilotin dokumentiert sie extreme Landschaften auf verschiedenen Kontinenten auch aus der Luft. Sie erhielt zahlreiche Preise und Anerkennungen. In den 90er Jahren lehrte sie an der Universität Leipzig, wo sie den Bereich Plastik/Objekte aufbaute, sie ist Jurorin für Wettbewerbe, in Beiräten für Kunst im öffentlichen Raum, publiziert und unterhält Ämter und Mitgliedschaften, u.a. Mitglied des Deutschen Künstlerbundes. Ihre Studien umfassen u.a. Digitale Medien, Art and the Environment, Space Habitat Design, M.I.T., USA, U.N.A.M., Mexico-City, A.f.d.M. Berlin; Malerei, Bildhauerei, Grafik, H.f.b.K. Hamburg, A.d.b.K. Karlsruhe.

Sebastian Kusenberg ist freier Fotograf. Er schuf Buchtitel und Autorenportraits für diverse Verlage sowie Künstlerportraits und Fotodokumentationen für Künstler. Er studierte Kommunikationsdesign an der Fachhochschule für Gestaltung, Hamburg und legte sein Diplom als Foto-Designer ab, außerdem studierte er Freie Kunst an der Hochschule der Künste Berlin bei Shinkichi Tajiri und Rebecca Horn und wurde Meisterschüler der Künste. Er erhielt das Stipendium der Stadt Hamburg für freie Fotografie (Werkvertrag) und ein Senatsstipendium für Bildende Kunst, Senatsverwaltung für kulturelle Angelegenheiten Berlin. Seit 2003 konzipiert und organisiert er Gruppenausstellungen und Projekte in Berlin und Österreich und beteiligte sich an der Entwicklung eines Kunstrundweges (mit Cyrill Tobias u.a.). Er führt Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland durch, u.a. in Bratislava, Yokohama, Ecuador und Korea.

Peter Lindenberg hat an der Hochschule für bildende Kunst in Braunschweig studiert und lebt seit 1995 in Berlin. Seine rege Ausstellungstätigkeit umfasst Ausstellungen in Berlin, New York, Shanghai, Paris, Düsseldorf, München, Luxemburg, Schweden und Belgien.

Andrea Sunder-Plassmann hat an der UDK in Berlin Bildende Kunst und Kunsterziehung studiert. Ihre künstlerische Arbeit zeigt sie in Deutschland, Europa, USA, Australien, Kanada und Kuba. Ausserdem ist sie Mitbegründerin der Projekte [browsing beauty](http://www.browsingbeauty.com) (www.browsingbeauty.com) und [senseLAB](http://www.senselab.info) (www.senselab.info). Seit 2007 unterrichtet sie als Professorin für Photographie und Neue Medien an der Alanus Hochschule in Alfter und als Gastprofessorin an der Kunsthochschule Havanna.

Der Verein Berliner Künstler (VBK) ist eine selbstverwaltete und unabhängige Vereinigung bildender Künstler/innen, die in Berlin leben und/oder arbeiten. Die vereins-eigene Galerie am Schöneberger Ufer wirkt als Plattform für unterschiedliche Ausstellungsformate sowie Diskursveranstaltungen. Darüber hinaus kooperiert der VBK mit nationalen wie internationalen Organisationen und realisiert Kunstprojekte im In- und Ausland. Gegründet 1841 ist der VBK der älteste Künstlerverein Deutschlands und repräsentiert derzeit 120 aktive Mitglieder.



Helga Franz Bilder 1-2:

Geologie des Lichts

Untersuchungen im Flug seit 2004, Island 2013

Lebenswelten. Wasserleben

mehrteilige Installation mit 3D-Projektion und Originalpräparaten

Lebenswelten Mengenlehre Superorganismus
mehrteilige Installation im Raum mit lebenden Heuschrecken



Sebastian Kusenberg

pictures inside me

Fotografie 2013



Galerie Verein Berliner Künstler

Schöneberger Ufer 57 Tel. +49 0.30 26 12 399
D-10785 Berlin Fax +49 0.30 26931916
www.vbk-art.de info@vbk-art.de

Pressemitteilung

BERLIN | JANUAR 2014



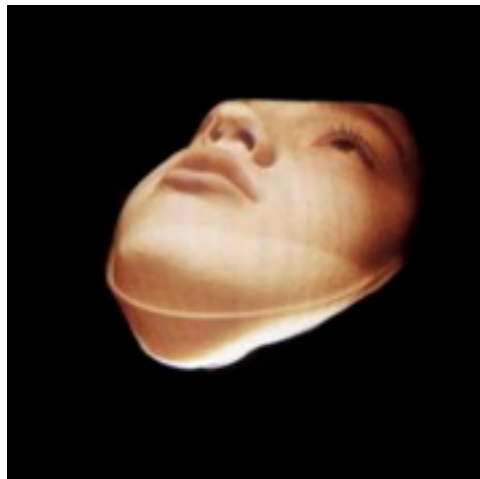
Peter Lindenberg

Tiergarten
Malerei 2013



Andrea Sunder-Plassmann

larva 03



Andrea Sunder-Plassmann

synopiasynopse